

## *Editorial.*

A Revista Extensão em Debate (REXD) apresenta, por esse expediente, a **Edição Especial Nº 05.Vol.06, ano 2019**. Por ela, trazemos à baila, para a comunidade acadêmica tanto local como no âmbito nacional, exemplares enriquecedores de registros normativos e práticas exitosas decorrentes do processo inicial de curricularização/creditação da extensão universitária na Universidade Federal de Alagoas/UFAL.

São nove (09) textos que foram avaliados por uma Comissão de Avaliadores e Pareceristas designados. Trata-se de relatos de experiências e resenhas, submetidos entre os meses de setembro a novembro desse ano, em atendimento a edital especial, publicado para esse fim.

Nesse prisma, essa edição encontra-se organizada em duas seções, publicando **05 (cinco) relatos de experiências e 04 (quatro) resenhas**. São manuscritos de autores docentes, discentes e técnicos da Universidade Federal de Alagoas que, de forma direta ou indireta, estiveram ligados aos processos iniciais da curricularização da Extensão nos currículos diversos de cursos de graduação da Ufal.

Os cinco relatos destacam as experiências exitosas de professores da Universidade que em seus cursos de graduação já finalizaram o processo de creditação da Extensão, conforme os ditames da resolução nº 04/2018/CONSUNI/UFAL. Eles descrevem, dentre várias etapas pelas quais se deu cada processo (reuniões, apresentações de propostas entre colegiados de seus cursos e aprovação nos conselhos superiores da Universidade), a forma como foram estruturados seus programas de extensão curricularizada bem como a distribuição das Atividades Curriculares de Extensão/ACEs na matriz de seus cursos. Além disso, há relatos que trazem até instrumentos que foram elaborados para processos sequenciais de oferta das ACEs, uma maneira objetiva de coletar dados para registros de execução das ACEs. Assim, são relatadas as experiências de cursos de licenciaturas como o de **Letras/Francês**, o de **Biblioteconomia** e da graduação em **Serviço Social** (ambos bacharelados).

As resenhas, por sua vez, de forma sucinta, descrevem como muitos cursos estruturaram seus programas de Extensão e como constam nas matrizes curriculares de seus cursos a distribuição das ACEs e carga horária. Projetos pedagógicos de cursos como da **graduação em Química** e do curso de **Dança/Licenciaturas**, (ambos do Campus A. C. Simões) e, também dos cursos de **Sistemas de Informação** e do curso de **Administração/bacharelados** (ambos do Campus de Arapiraca), mostraram que, embora de maneira árdua, foi possível e gratificante concluir umas das primeiras etapas desse processo brilhante e enriquecedor para a prática acadêmica universitária.

São produções de pessoas que manifestaram o desejo de socializar resultados de trabalhos de Extensão bem com suas experiências no âmbito desse tipo de atividades acadêmicas. Esta coletânea vislumbra, como outras anteriores publicadas nesse Periódico, que se almeje, para além do registro e divulgação de textos acadêmicos, a produção de um olhar sempre científico sobre as várias formas de manifestações de produção e socialização de conhecimentos de que se é disponibilizado a partir de atividades diversas de extensão.

Esperamos contribuir não somente para a sociedade acadêmica da UFAL, mas também para todos/as que estejam envolvidos/as no processo de desenvolvimento das práticas de extensão curricularizada nas diversas universidades brasileiras.

Esses saberes, veiculados por essa Universidade e outras, de forma salutar, são capazes de mudar a situação de milhões de pessoas, vez que mediante essas trocas de ciência e sabedoria são possíveis a (re) construção, e até mesmo a (re) validação do conhecimento humano, historicamente, produzido, favorecendo, assim, a transformações sociais significativas, sobretudo quando se dão assentadas no diálogo constante da Universidade com a sociedade da qual faz parte.

*Sejam todos/as bem vindo/as a mais uma edição de nosso periódico!  
E desfrutem dessa maravilhosa socialização de saberes com requintes e ares de  
conhecimentos diversos.*

**Equipe Editorial da Revista.**