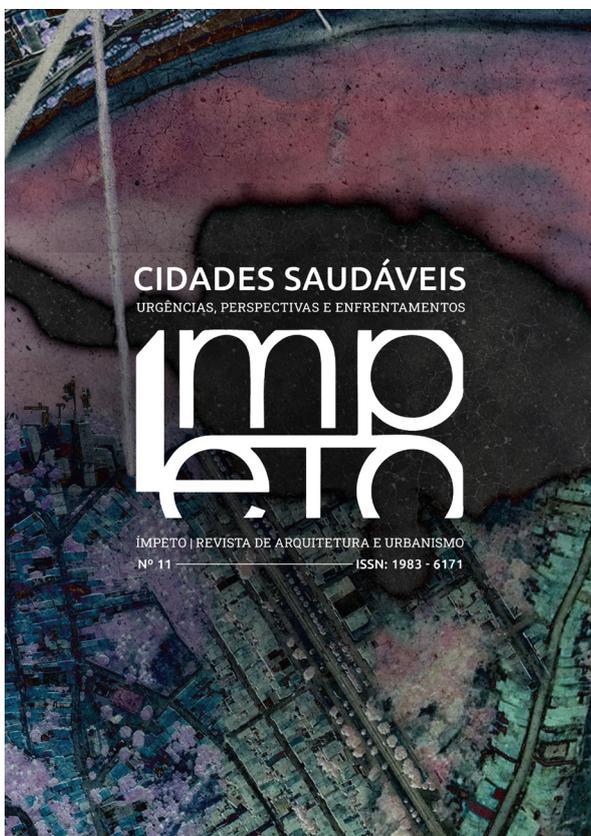


REVISTA N.11



Sobre a capa:

O que seriam as cidades se não um pulsar de dinâmicas e agentes que a constroem, desconstroem, produzem e reproduzem? É algo imensurável, sempre mutável. Então como dizer que ela é ou está em alguma condição ou característica? Como dizer se ela é saudável, e se saudável, para quem e por quem?

Para tentar representar esses questionamentos, o conceito da arte parte de trechos do livro Cidades Invisíveis, do autor Italo Calvino, lançado em 1972: “[...] a surpresa daquilo que você deixou de ser ou deixou de possuir revela-se nos lugares estranhos, não nos conhecidos. [...] Os outros lugares são espelhos em negativo. O viajante reconhece o pouco que é seu descobrindo o muito que não teve e o que não terá.” (p. 28-29)

É, portanto, na imagem negativa, na inversão de cores de fotografias de satélite de diversas cidades alagoanas que a capa da 11ª edição da Ímpeto busca suscitar questionamentos ao pôr em foco uma outra perspectiva da imagem das cidades.

Sobre os autores:

A Capa foi elaborada pelas comissões de Identidade visual da Revista Ímpeto N. 11 e da XV Semau, composta pelos petianos(as) Alysson Santana (@_psicotropico), Everton Pereira (@wtheverton), Isabelle Lau (@belle.c.lau), Kayo Figueirêdo (@kayofigueiredo) e o petiano egresso Leandro Marques (@ao.leoo).

CONSELHO EDITORIAL

Adriana Guimarães Duarte
Alexandre Márcio Toledo
André de Oliveira Torres
Angela Xavier de Souza Nolasco
Augusto Aragão de Albuquerque
Caroline Gonçalves dos Santos
Celina Borges Lemos
Danielly Amatte Lopes
Diana Helene Ramos
Edu Grieco Mazzini Junior
Elizabete França
Eva Rolim Miranda
Fábio Guedes
Fernando Antônio de Melo Sá Cavalcanti
Flávia de Sousa Araújo
Flávia Maria Guimarães Marroquim
Gabriella Restaino
Geraldo Majeta Gaudêncio Faria
Juliana Coelho Loureiro
Juliana Donato de Almeida Cantalice
Juliana Michaello Macedo Dias
Juliana Oliveira Batista
Lúcia Tone Ferreira Hidaka
Manuella Marianna Carvalho Rodrigues de Andrade
Maria Angélica da Silva
Morgana Maria Pitta Duarte Cavalcante
Ricardo Carvalho Cabús
Ricardo Victor Rodrigues Barbosa
Samuel Steiner dos Santos

Suzann Flávia Cordeiro de Lima
Thaís Francis Cesar Sampaio Sarmiento
Walter Matias Lemos

COMITÊ DE AVALIAÇÃO DA CAPA

Álvaro Barbosa Gomes de Moraes
Diana Helene Ramos
Flávia de Sousa Araújo

REVISÃO GRAMATICAL
Cristiana da Silva Oliveira
Larissa Almeida Benjamim
Lavínia Olga Dorta Galindo Pedrosa Ferreira
Thalyta Vasconcelos de Siqueira
Wannessa Thaymmá Vieira Silva de Andrade

CAPA

Comissão de Identidade Visual da Revista
Ímpeto N.11

TUTORA

Lúcia Tone Ferreira Hidaka

COMISSÃO ORGANIZADORA

Adna Fernanda Litrento da Costa
Alexia Karen Santana Rodrigues
Alysson Melo Santana
Anne Kelly Nunes de Oliveira
Eduarda Feitosa Leite
Kayo Fellyp Moreira Figueirêdo
Leandro Ferreira Marques

Lucas Mariano Souza Galdino

PET ARQUITETURA

Adna Fernanda Litrento da Costa
Alexia Karen Santana Rodrigues
Alysson Melo Santana
Anne Kelly Nunes de Oliveira
Eduarda Feitosa Leite
Eduardo Nicácio Brasileiro
Emanuel Davi Medeiros
Everton Pereira da Silva
Gabriel de Jesus Sa Silva
Giselli de Barros Lins Almeida
Isabelle Camilo Lau
Kayo Fellyp Moreira Figueirêdo
Lara Amorim Dantas
Lucas Mariano Souza Galdino
Marcos Vinicius Batista Costa
Mariana Ferreira de Sena
Mirella Murta Gomes Rizzo

CONTATOS

Site: <http://pet.ufal.br/petarq>
Instagram/Twitter: @petarqufal
Email: petarqufal@gmail.com

REALIZAÇÃO

