

ímpeto

ÍMPETO | REVISTA DE ARQUITETURA E URBANISMO
Nº 8



UNIVERSIDADE FEDERAL DE ALAGOAS

REITORA

MARIA VALÉRIA COSTA CORREIA

VICE-REITOR

JOSÉ VIEIRA DA CRUZ

DIRETORA DA EDUFAL

LIDIA MARIA MARINHO DA PUREZA RAMIRES

CONSELHO EDITORIAL DA EDUFAL

LIDIA MARIA MARINHO DA PUREZA RAMIRES

ADRIANO NASCIMENTO SILVA

ANA CRISTINA CONCEIÇÃO SANTOS

CID OLIVAL FEITOSA

CRISTIANE CYRINO ESTEVÃO OLIVEIRA

NILTON JOSÉ RESENDE DE MELO

RICARDO CARVALHO CABÚS

TALVANES EUGÊNIO MACENO

TANIA MARTA CARVALHO DOS SANTOS

COORDENAÇÃO EDITORIAL

FERNANDA LINS

CATALOGAÇÃO NA FONTE

ÍMPETO: ARQUITETURA E URBANISMO/ UNIVERSIDADE FEDERAL DE ALAGOAS - UFAL - ANO 1, N.1 (SETEMBRO DE 2008), -- MACEIÓ: EDUFAL, 2008-.V

PUBLICAÇÃO MUDOU PARA PERIODICIDADE BIANUAL A PARTIR DO 3º ANO. ANUAL

ISSN: 1983-6171

1. ARQUITETURA. 2. URBANISMO. 3. FACULDADE DE ARQUITETURA E URBANISMO DA UFAL.

CDU: 711.4(051)

DIREITOS DESTA EDIÇÃO RESERVADOS À
EDUFAL - EDITORA DA UNIVERSIDADE FEDERAL DE ALAGOAS
AV. LOURIVAL MELO MOTA, S/N - CAMPUS A.C. SIMÕES
CENTRO DE INTERESSE COMUNITÁRIO - CIC
CIDADE UNIVERSITÁRIA, MACEIÓ/AL CEP.: 57072-970
CONTATOS: WWW.EDUFAL.COM.BR |
CONTATO@EDUFAL.COM.BR | (82) 3214-1111/1113

EDITORA AFILIADA:



UNIVERSIDADE FEDERAL DE ALAGOAS
PET ARQUITETURA

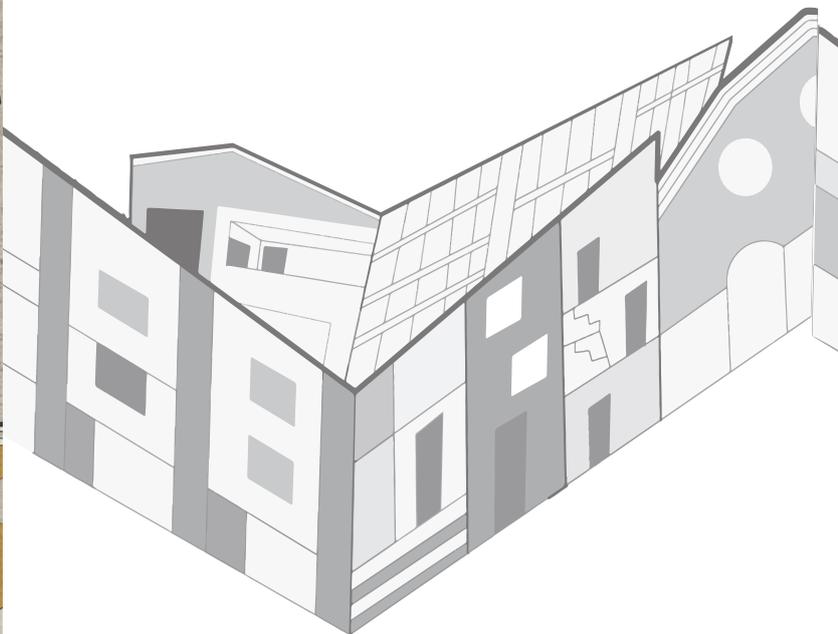
ímpeto

ÍMPETO | REVISTA DE ARQUITETURA E URBANISMO
Nº 8



MACEIÓ/ AL | NOVEMBRO DE 2018
V. N. 8 2018

UNIVERSIDADE FEDERAL DE ALAGOAS
FACULDADE DE ARQUITETURA E URBANISMO



REVISTA Nº 8

Sobre o autor da capa:

Para além de uma formação académica, produções e obrigações das mais diversas, é o ser sensível quem me dá sentido para a vida, fazendo-se presente e sendo alimentado pelas minhas inquietudes e inspirações. Em meio às emoções que me cercam, a arte acaba sendo um refúgio que me dá o respiro necessário para seguir em frente, por isso, busco estar crescendo nas mais diversas linguagens artísticas como forma de me relacionar comigo e com o mundo.

Sobre a capa:

Entendendo os contextos diversos do habitar, a proposta aborda alguns elementos construtivos e a estética das fachadas dessas formas de morar. Como se a primeira superfície de uma casa expressasse o seu interior e, por consequência, os hábitos e necessidades individuais de cada pessoa que reside. Essa relação entre as fachadas e os modos de habitar a cidade, cria uma composição expressiva de cores, texturas e especificidades, que geralmente caracteriza e dá personalidade a um bairro ou até mesmo a uma cidade. Por isso, a disposição destas fachadas se apresenta graficamente como um desenrolar de perfis, em que a conexão entre cada forma de morar, juntamente com as necessidades, contexto histórico, pessoas e as diferentes predileções estéticas, dá origem a essas composições urbanas que especificam um lugar.

CONSELHO EDITORIAL REVISTA ÍMPETO

Elisabete França

Flávia Maria Guimarães Marroquim

Flávio Antônio Miranda de Souza

Gianna Melo Barbirato

Lúcia Tone Ferreira Hidaka

Manuella Marianna Carvalho Rodrigues de Andrade

Ricardo Victor Rodrigues Barbosa

Simone Carnáuba Torres

COMITÉ DE AVALIAÇÃO DA CAPA:

Anna Maria Vieira Soares Filha

Mariana Hennes Sampaio

Poliana Lopes de Oliveira

REVISÃO:

Rafael Lima Lobo dos Santos

Thuane Ingrid Azevedo Barbosa

Iago Espindula de Carvalho

Débora da Silva Moreira

Júlia Cunha Alves Cavalcante

Mariana Cavalcante Oliveira

Cinthyá Débora de Araújo Santos

Anderson da Silva Pereira

CAPA:

Lucas Cardoso Ramos

COORDENAÇÃO E DIAGRAMAÇÃO:

Alexandra Jane de Carvalho Freitas

Amanda Borges Castelo Branco de Magalhães

Dandara Melo Correia

Laís Beatriz da Silva

Leandro Ferreira Marques

Mariane Nascimento de Moraes

Mayara Almeida de Paula

CONTATOS:

Site: <http://pet.ufal.br/petarq>

Email: petarqufal@gmail.com

PET ARQUITETURA

Adrielly Paz Félix Paiva

Alexandra Jane de Carvalho Freitas

Amanda Borges Castelo Branco de Magalhães

Dandara Melo Correia

Euclides Rocha Cavalcante Neto

Ítalo André Ferreira da Silva

João Arthur Barcelos Abdu

José Rudá Rodrigues Lopes

Júlia Sóstenes Peter

Laís Beatriz da Silva

Leandro Ferreira Marques

Mariane Nascimento de Moraes

Mayara Almeida de Paula

Rodrigo Medeiros Frazão de Azevedo

Vanessa Dourado Bernardes

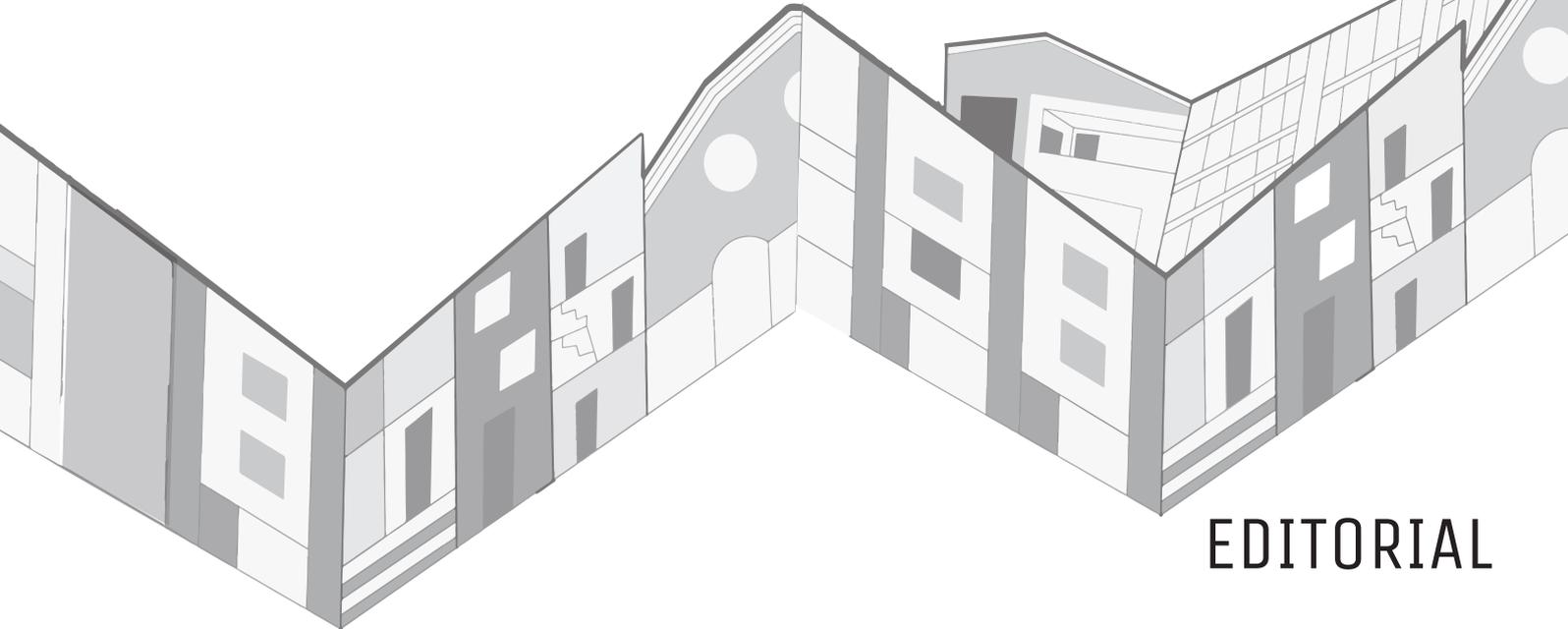
TUTORA:

Gianna Melo Barbirato



REALIZAÇÃO:





EDITORIAL

Nesta oitava edição da Revista Ímpeto, são apresentadas diversas abordagens com o enfoque na habitação envolvendo novos desafios para a sua produção com vistas à qualidade construtiva, reflexões sobre a forma de sua ocupação em contextos adversos, bem como aspectos pessoais e subjetivos relacionados ao tema.

Na sessão especial da Revista, **Leonardo Bittencourt** mostra sua trajetória profissional de arquiteto, professor de projeto de arquitetura e fundador do Programa de Educação Tutorial - PET/Arq/Ufal, ao tempo em que relata dilemas profissionais vivenciados e reafirma através de seus projetos, a importância de se ver a Arquitetura como uma expressão do lugar onde é implantada. Ao Professor Leonardo, nossos mais sinceros agradecimentos pela sua dedicação ao Programa e à formação de arquitetos e urbanistas.

Dois artigos mostram diferentes aspectos relacionados à avaliação do desempenho do edifício. **Andrea Triana** mostra a importância da integração dos conceitos de ciclo de vida energético e mudanças climáticas em projetos de habitação de interesse social. **Juliana Batista** traz reflexões sobre a contribuição da avaliação de desempenho de edificações e estratégias projetuais de adequação climática na melhoria da qualidade térmica de habitações em Alagoas.

Três artigos apresentam análises sobre ocupações irregulares e direito à moradia. **Alexandre Sacramento** apresenta três experiências de pesquisa e projeto com vistas ao melhoramento de condições de moradia em áreas não regularizadas e traz reflexões sobre a atuação do profissional da Arquitetura e Urbanismo frente a realidades adversas. **Allan Santos; Polyanna Santos e Julia-**

na Batista analisam reformas realizadas em habitações de vales e encostas em situação irregular na Grota da Macaxeira, em Maceió - AL. **Cora Rocha; Ingrid Villar; Isabela Marques; Laís Silva e Mariana Gomes** apresentam uma proposta arquitetônica e urbanística com vistas à efetivação do processo de regularização fundiária da comunidade da Vila Emater II, localizada em Maceió. **Renan Silva e Débora Cavalcanti** trazem reflexões sobre mobilidade e exclusão no contexto da habitação na cidade de Maceió. Enfatizam a importância da visão integrada de oferta habitacional e mobilidade urbana como promotores de inclusão social, redução da pobreza e sustentabilidade urbana.

Thais Coimbra; Jéssica Lima; Viviane Rosendo e Alexandre Toledo discutem a incorporação da dependência de empregada frente a novas demandas em projetos de habitação. Analisam a orientação solar, insolação direta e ventilação natural pela ação do vento desse ambiente que, por tradição histórica e social, ainda está presente em apartamentos de diversas tipologias.

Fabio Nogueira expõe como vem sendo tratado o habitar em espaços desprovidos de materialidade e mostra o exemplo da instalação "Swing". Já **Adriana Capretz e Leonardo Fireman** exibem reflexões sobre a disseminação de modelo idealizado de habitação em condomínios e loteamentos fechados, que levam à "morte da cidade" e descaso do patrimônio histórico.

Agradecemos especialmente aos autores e avaliadores que contribuíram para a realização desta edição. Tenham todos uma boa leitura!

GIANNA M. BARBIRATO
Tutora do PET Arquitetura