

Lista de dissertações e teses 2011

Dissertações de Mestrado defendidas em 2011/2

ORDEM	TÍTULO	MESTRANDO/A	ORIENTADOR/A	ÁREA
203.	A hipercorreção na fala de adultos desempregados na cidade de Maceió-AL	Priscila Rufino da Silva	Aldir Santos de Paula	Linguística
204.	Da recusa do amor à dramaturgia do corpo em <i>Dorotéia</i> , de Nelson Rodrigues	Maria de Fátima de Farias Silva	Sheila Diab Maluf	Estudos Literários
205.	A pausa e sua relação com o estado emocional das mulheres com câncer de mama.	Sandra Patrícia Lamenha Peixoto	Aldir Santos de Paula	Linguística
206.	Maya Angelou: gênero, autobiografia, violência e agenciamento em <i>I know why the caged bird sings</i> .	Raquel D'Elboux Couto Nunes	Izabel de Fátima de O. Brandão	Estudos Literários
207.	Novos letramentos e ensino de língua inglesa: uma pesquisa-ação em comunidades de baixa renda.	Selma Silva Bezerra	Sérgio Ifa	Linguística
208.	Consciência fonológica e fonema: discutindo os conceitos e seus empréstimos	Érika Costa de Souza	Núbia Rabelo Bakker Faria	Linguística
209.	Análise sociorretórica do gênero folder turístico	Raphaella Peixoto de Souza	Maria Inez Matoso Silveira	Linguística

Dissertações de Mestrado defendidas em 2011/2

ORDEM	TÍTULO	MESTRANDO/A	ORIENTADORA	ÁREA
210.	Antonio Vieira e seu duplo: uma análise da exemplaridade nos sermões de Santo Antonio	João Paulo da Silva,	Ana Claudia Aymoré Martins	Estudos Literários
211.	Moinho de versos leminskianos	Helenice Frago dos Santos	Susana Souto Silva	Estudos Literários
212.	Análise de erros em textos escritos por aprendizes teutônicos de português como língua estrangeira	Alexandre Melo de Oliveira	Rosenne Rocha Tavares	Linguística
213.	O processo de oralização em peças teatrais no ambiente escolar.	Neilton Farias Lins	Maria Francisca Oliveira Santos	Linguística
214.	A crônica como objeto discursivo: uma análise do livro Amor é prosa, sexo é poesia, de Arnaldo Jabor.	Luciano Luiz Araújo	Belmira Rita da Costa Magalhães	Linguística
215.	Ironia, crítica e história em sermões do padre Antonio Vieira.	David Ferreira Severo	Gilda de Albuquerque Vilela Brandão	Estudos Literários
216.	A sílaba em Yaathe.	Fábia Pereira da Silva	Januacele Francisca da Costa	Linguística
217.	Aquisição do número gramatical na concordância nominal interna ao DP no Português Brasileiro	Jomson Teixeira da Silva Filho	Telma Moreira Vianna Magalhães	Linguística
218.	Estabelecimento do tópico discursivo em processos de escritura em ato de histórias em quadrinhos por diádes recém-alfabetizadas.	Dennys Dikson Marcelino da Silva	Eduardo Calil de Oliveira	Linguística

Lista de dissertações e teses 2011

Teses de Doutorado defendidas em 2011/2

ORDEM	TÍTULO	MESTRANDO/A	ORIENTADOR/A	ÁREA
107.	Práticas discursivas de negociação da face em entrevistas jornalísticas de televisão no Estado de Alagoas.	Maria do Carmo Mílito Gama	Roseanne Rocha Tavares	Linguística
108.	Mensageiros do sagrado e do profano: diálogos culturais nas obras de Jorge Amado, Gabriel García Márquez, Mayra Montero e Conceição Evaristo	Ana Margarita Barandela García	Ana Claudia Aymoré Martins	Estudos Literários
109.	Decifra-me ou devoro-te: a brasilidade na escrita d' <i>Os Sertões</i>	Wilson Correia Sampaio	Otávio Cabral	Estudos Literários
110.	<i>Essa bolsa, é as minhas coisas do carro</i> . Reflexões acerca do tópico sentencial em Português.	Jair Barbosa da Silva	Januacele Francisca da Costa	Linguística
111.	Cultural identities of diáspora: Myth and empowerment in <i>Desirable daughters and The tree bride</i> .	Cleusa Salvina Ramos Maurício Barbosa	Ildney de Fátima Souza Cavalcanti	Estudos Literários
112.	A prata da poesia na festa da contracultura em Alagoas: uma estética da existência	Antonio José Rodrigues Xavier	Gilda de Albuquerque Vilela Brandão	Estudos Literários
113.	O riso em preto e branco na poesia de Luiz Gama	Herbert Nunes de Almeida Santos	Roberto Sarmento Lima	Estudos Literários