

Revista Iberoamericana de Turismo



A PRODUÇÃO DA CIÊNCIA NO TURISMO E A PRODUÇÃO DO TURISMO COMO CIÊNCIA

Editorial do Volume 1, Número 1 de 2011 da RITUR

É imensa a satisfação de apresentar o primeiro número da **Revista Iberoamericana de Turismo – RITUR**.

A **RITUR** nasceu a partir de um projeto de pesquisa, que iniciou-se no ano de 2009, estabelecendo uma parceria entre o Curso de Turismo da Universidade Federal de Alagoas –UFAL (BRASIL) e a *Facultat de Turisme de la Universitat de Girona – UdG (ESPAÑA)*, com apoio da *Agencia Española de Cooperación Internacional para el Desarrollo (AECID)*. Vale ressaltar que, no percurso de construção da revista, da parte da UFAL, a RITUR se concretizou sob responsabilidade do Observatório Transdisciplinar de Pesquisas em Turismo. E, diante da parceria criadora, a grafia do título da revista atende à língua espanhola por convenção.

A produção científica sobre o turismo requer abordagens multidisciplinares e um vasto conhecimento em áreas mais diversas. A fim de divulgar a produção deste conhecimento na área, optou-se pela criação de uma revista que pudesse compor-se por artigos com diversas abordagens teórico-metodológicas, acolhendo a produção científica de antropólogos, sociólogos, administradores, educadores, ambientalistas, comunicólogos, geógrafos, entre outros, permitindo uma multiplicidade de olhares sobre o fenômeno.

A **RITUR** nasce sem a proposta chavão presente nos discursos e nas políticas de turismo, a de contribuir para a construção de um turismo sustentável e com o desenvolvimento sócio-econômico, mas com a proposta de desmontar a idéia de sustentabilidade, tirar do lugar, desmistificar. A pretensão é constituir-se como um espaço para questionamentos e desmontes do discurso vigente.

Em um mundo em que a paisagem tornou-se uma construção especialmente elaborada para a venda, em que as pessoas se deslocam sem sair do lugar por meio dos recursos tecnológicos, em que a oportunidade da viagem transformou-se em símbolo de status, em que interesses se deslocam do calor do sol e das areias do mar para o conhecimento da cultura, em que cidades se colocam a venda como verdadeiros simulacros de qualidade de vida, em que o

antigo e o autêntico se confundem, é necessário pesquisar, descobrir, instigar, criticar e avançar...

O contexto em que nos inserimos demanda pesquisas diversas sobre o ser turista, o fazer turismo, o empreender turismo, o ser população local, o ser comunidade local, o ser gestor, o fazer política, o ser excluído do processo, a arte de receber e de ser recebido, a responsabilidade social, o meio ambiente, as artimanhas do entreter. São inúmeras as abordagens possíveis e os caminhos a serem traçados de forma que os rigores da epistemologia, apenas, não conseguem abarcar a complexidade do fenômeno tornando-se urgente e necessário pesquisadores com olhares sensíveis e criativos.

É preciso discutir a produção da ciência no turismo e a produção do turismo como ciência. Não importa no processo apenas o caminho que escolhemos trilhar e o lugar em que se desejamos chegar, mas importa como fazemos o caminho, o que escolhemos observar e de que forma interagimos com sujeitos ou objetos de pesquisa no percurso.

A **RITUR** agradece àqueles que compõem a sua Equipe Editorial e revisores *ad hoc*, bem como a todos aqueles que escreveram para o primeiro número, contribuindo para a sua construção que estará sempre em processo, procurando acompanhar as transformações que são muito rápidas no momento em que vivemos.

Considera-se desnecessária a apresentação padrão contendo um breve resumo de cada texto, para que você leitor seja instigado a navegar.

Por fim, ressalta-se o lançamento da **RITUR** com seu conteúdo disponibilizado de modo **gratuito** – assumindo o compromisso com a *Open Archives Initiative* –, com o seu registro *International Standard Serial Number* – ISSN e sob indexação nas seguintes bases de dados:

- *Sistema Regional de Información en Línea para Revistas Científicas de América Latina, el Caribe, España y Portugal (LATINDEX)*, sob responsabilidade da *Universidad Nacional Autónoma de México*;
- Sumários de Revistas Brasileiras, sob responsabilidade da Fundação de Pesquisas Científicas de Ribeirão Preto;
- Sistema de Editoração Eletrônica de Revistas (SEER) da Universidade Federal de Alagoas;
- Base de Dados da Biblioteca da *Universitat de Girona*;
- *NewJour – Electronic Journals & Newsletters*, sob responsabilidade da Biblioteca da *Georgetown University*; e
- Google Acadêmico.

A **RITUR** convida à construção da ciência com sensibilidade e criatividade e deseja leituras proveitosas e prazerosas.

Penedo (Alagoas, Brasil) e Girona (Cataluña, España), 1º de Julho de 2011

Os Editores

Silvana Pirillo Ramos e Lluís Mundet i Cerdan